



GretaWings

Coordonnées

Si vous avez des questions sur la réalisation de ce modèle, n'hésitez pas à me contacter. J'aimerais aussi voir votre amigurumi terminé.



linetr2011@gmail.com



GretaWings <https://www.instagram.com/gretawings/>



GretaWings https://www.facebook.com/grettawings/?ref=pages_you_manage



GretaWings <https://www.youtube.com/channel/UCz8UB400yzrx6XS9Ncvy7nA>



Greta Wings DIY https://www.youtube.com/channel/UCr4xjdD89uaRXwKnJb6u7_g



GretaWings <https://gretawings.com/>

Remarque importante :

Droits d'auteur

Ce modèle est destiné à un usage personnel uniquement. Il ne peut être copié, traduit ou distribué sous quelque forme que ce soit. Vous pouvez vendre le produit fini de votre amigurumi comme bon vous semble. Si vous décidez de le vendre en ligne, veuillez inclure un lien vers notre site web dans la description. Vous soutiendrez ainsi notre projet.

Cet amigurumi est tricoté avec des mailles serrées en V et en spirale. Ne rabattez pas chaque rang sauf indication contraire ; veillez à toujours marquer le début de chaque rang. Veuillez lire attentivement le modèle avant de commencer.

Nous avons un tutoriel sur notre chaîne pour réaliser cet amigurumi. Pour toute question, vous pouvez accéder aux liens associés à chaque image.

Si vous trouvez des erreurs dans ce modèle, veuillez me contacter.



Ce Cuqui mesure environ
8 pouces (20 cm) de hauteur.

MATÉRIELS:

- Nous avons utilisé du fil 100% coton mercerisé, il mesure environ 3 mm d'épaisseur et comporte 6 brins, dans les couleurs : Chair ou couleur peau (30g), Bordeaux (rouge), Blanc, Brique (pour les cheveux), Avec un crochet de 2,5 mm.
- Laine 100% Acrylique blanche pour le pompon.
- Fil noir super fin (fil à coudre) juste pour broder les yeux.
- Aiguille à travailler
- Ciseaux
- Marqueur de temps
- Épingles
- Rembourrage pour amigurumis
- Velcro pour cheveux
- Bouton pour fermer la robe
- colle

ABRÉVIATIONS:

- R : Rond
- ml : maille en l'air
- CM : cercle magique
- ms: maille serrée
- dim: diminuer (fermer 2 ms ensemble)
- aug : Augmentation (2mc dans 1 maille)
- br : bride
- demi-br : demi-bride
- mc : maille coulée
- (FLO) br av : brin avant
- (BLO) br arr : brin arrière

Matériel sur notre site Web

<https://gretawings.com/>

Remarque importante :

Ce modèle peut être adapté pour créer des amigurumis de différentes tailles avec des fils d'épaisseurs variées. Adaptez la taille du crochet à l'épaisseur du fil choisi. Pensez également à la taille des yeux de sécurité si vous les utilisez. J'espère que vous prendrez autant de plaisir à concevoir ce modèle pour vous que moi.



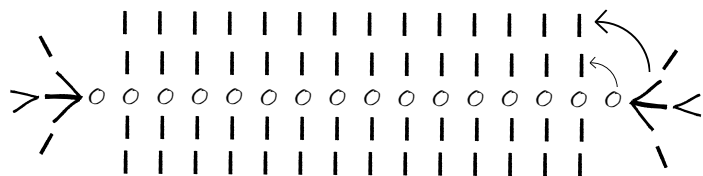
CORPS

Utilisez du fil de couleur chair ou peau.

Commencez par 1 nœud coulissant

R1 : 16ml, au 2ème départ, (14ms, 1triple-aug)x2 (34)

R2 : 15 ms, 1 aug, 16 ms, 1 aug, 1 ms (36)



[lien vers la vidéo](#)



R3-5 : 36 ms

R6 : 15 ms, 1 dim, 16 ms, 1 dim, 1 ms (34)

[lien vers la vidéo](#)



✳ Remarque : Il est normal que le corps penche légèrement en raison du motif en spirale. Ne vous inquiétez pas, cela se corrigera automatiquement lorsque nous ajouterons la garniture.

Sur tout le corps, que ce soit dans les tours avec augmentations ou diminutions, il y en aura toujours deux. Il est essentiel de suivre les instructions du patron, mais si vous remarquez que les augmentations ou diminutions ne sont pas bien alignées sur les côtés, vous pouvez ajuster légèrement les tours. En effet, chaque tricoteur utilise une tension différente, ce qui peut légèrement incliner les mailles.

Si vous remarquez que votre tricot penche plus que prévu, cela ne signifie pas qu'il est incorrect, mais dans ce cas, vous pouvez ajuster le début et la fin de chaque rang. Si votre tricot est droit, continuez le motif sans modification.

Un conseil utile est d'identifier clairement les côtés du tissu et de les marquer avec des marqueurs temporaires avant de travailler les tours avec des augmentations ou des diminutions. Cela vous aidera à maintenir une structure équilibrée.





[lien vers la vidéo](#)

R7-8 : 34 ms
 R9 : (15 ms, 1 dim) x 2 (32)
 R10 : 32 ms
 R11 : (14 ms, 1 dim) x 2 (30)
 R12 : 30 ms
 R13 : 14 ms, 1 dim, 12 ms, 1 dim (28)
 R14 : 28 ms
 R15 : (1 dim, 12 ms) x 2 (26)
 R16 : 26 ms
 R17 : (1 dim, 11 ms) x 2 (24)
 R18 : (1 dim, 10 ms) x 2 (22)
 R19 : (9 ms, 1 dim) x 2 (20)
 R20-21 : 20 ms
 R22 : (1 triple aug, 9 ms) x 2 (24)
 R23 : 1ms, 1triple aug, 11ms, 1triple aug, 10ms (28)
 R24 : 2ms, 1triple aug, 13ms, 1triple aug, 11ms (32)
 R25 : 3 ms, 1triple aug, 15ms, 1triple aug, 12ms (36)
 R26-33 : 36 ms
 R34 : 3ms, 1triple dim, 15ms, 1triple dim, 12ms (32)
 R35 : 2ms, 1triple dim, 13ms, 1triple dim, 11ms (28)
 R36 : 1ms, 1triple dim, 11ms, 1triple dim, 10ms (24)
 R37 : (1 triple dim, 9 ms)x2 (20)

✦ Remarque : Il en va de même pour les triples augmentations et diminutions, qui doivent être bien alignées pour maintenir la forme symétrique du corps.

[lien vers la vidéo](#)



✦ Remarque : Une fois le corps terminé, coupez le fil et tirez-le à travers, en laissant suffisamment de fil pour fermer l'ouverture avec une aiguille à tapisserie. Veillez à répartir les mailles uniformément lors du rabattage pour conserver une forme nette et régulière.

BRAS (X2)

[lien vers la vidéo](#)

R1 : CM 6 ms
 R2 : 6 ms
 R3 : 2 ms, 1 m noué : 4 demi-br, 3 ms (6)
 R4-18 : 6 ms

✦ Remarque : Le point de nope consiste à réaliser 4 demi-br dans la même base et à les rabattre ensemble. Si vous préférez, vous pouvez également le réaliser avec 3 demi-br pour une finition plus compacte.

[lien vers la vidéo](#)



À l'extrémité de chaque bras, coupez le fil en laissant suffisamment de fil pour fermer l'ouverture avec une aiguille à tapisserie et réaliser ainsi une bordure de tapisserie. Ces bras ne sont pas rembourrés ; ce type de bordure permettra donc de conserver leur forme. [lien vers la vidéo](#)



JAMBES (X2)

[lien vers la vidéo](#)

R1 : CM 8ms

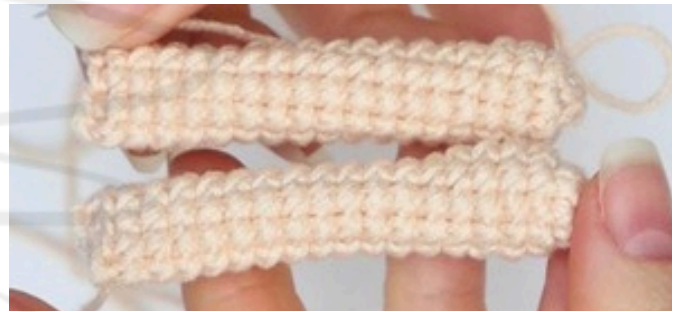
R2 : (3ms, 1aug)x2 (10)

R3-4 : 10ms

R5 : (3ms, 1dim)x2 (8)

R6-18 : 8ms

Remarque : Les jambes sont cousues de la même manière que les bras, en passant le fil d'un côté à l'autre avec une aiguille à laine. Contrairement aux bras, les jambes sont rembourrées, et vous pouvez en ajouter autant que vous le souhaitez. J'ai choisi de laisser environ six rangs sans rembourrage pour plus de souplesse et une meilleure liberté de mouvement.



Commençons par rembourrer le corps, en gardant à l'esprit que cette poupée n'a pas besoin d'être aussi ferme qu'un amigurumi traditionnel. Ajoutez suffisamment de rembourrage pour lui donner forme, mais sans excès, afin qu'il soit doux et confortable, même pour les plus petits. Une fois rembourré, utilisez une aiguille à laine pour fermer complètement, en prenant un brin de chaque côté pour obtenir une finition nette et uniforme. [lien vers la vidéo](#)



Nous joindrons les jambes au centre de la base du corps. Les petits trous laissés après R1 serviront de repère. Pour un positionnement correct, comptez trois trous à partir de la base des triples augmentations.

Chaque brin de chaque jambe doit être ramené vers le même point central. Ainsi, vous pourrez les fixer ensemble et les dissimuler facilement, obtenant ainsi une jonction solide et nette. [lien vers la vidéo](#)



Joignez les bras approximativement entre R18 et R19, en veillant à les placer symétriquement de chaque côté du corps. Utilisez le surplus de fil de chaque bras pour les coudre ensemble avec une aiguille à tapisserie, en les fixant solidement pour qu'ils soient stables tout en conservant une certaine mobilité. [lien vers la vidéo](#)



Brotons les yeux en suivant le guide des épingles. Les épingles jaunes sont situées entre R27 et R28, espacées de trois points et centrées autant que possible sur le visage. Placez le reste des broches selon la référence et suivez le guide dans les images pour plus de précision.

Brodez les yeux avec un double brin de fil à coudre noir pour un rendu plus précis. Pour une compréhension plus détaillée, nous vous invitons à visionner notre vidéo explicative.

[lien vers la vidéo](#)



Droits d'auteur : Ce modèle est destiné à un usage personnel uniquement. Toute reproduction, traduction ou distribution, sous quelque forme que ce soit, est interdite.

Brodez le nez entre les rangs 26 et 27, en ne faisant que trois points avec le même fil couleur chair. Une fois terminé, ne coupez pas le fil, car vous pourrez l'utiliser pour broder les oreilles ensuite.

[lien vers la vidéo](#)



Brodez chaque oreille entre les rangs 28 et 29, à 2 points de distance de chaque œil. Pour cette technique, nous utiliserons le point de ver ou point rococo, qui consiste à faire tourner le fil 10 fois autour de l'aiguille à tapisserie avant de le passer à travers le tissu.

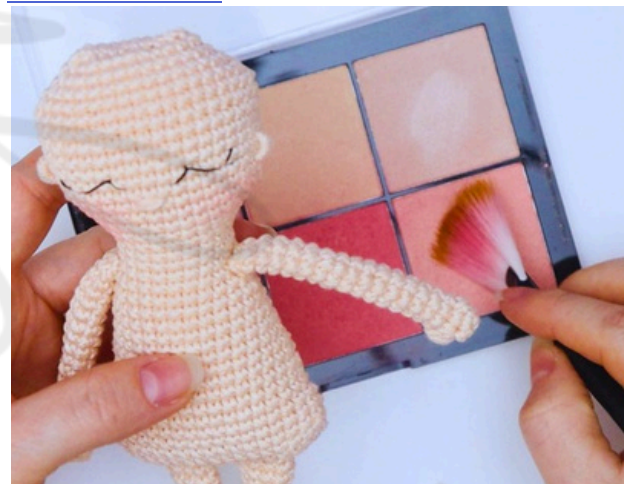
Assurez-vous de tenir fermement le ver du bout des doigts avant de tirer sur l'aiguille pour conserver sa forme.

Pour une meilleure compréhension, nous vous invitons à visionner la vidéo explicative.

[lien vers la vidéo](#)

L'ajout de blush sur les joues est facultatif. Pour un fini plus doux et expressif, vous pouvez l'appliquer délicatement avec du blush en poudre, de la peinture textile ou des crayons pastel. Ajustez l'intensité selon vos préférences pour donner une touche unique à votre poupée.

[lien vers la vidéo](#)





CHEVEUX

Utilisez du fil de couleur brique

Commencez par 1 nœud coulant

R1 : 41ml, commencez sur le 2ème

BLO 40br (40)

[lien vers la vidéo](#)



R2 : 1 ml, tourner, BLO 16 demir-br, 1 ms, 1 mc

[lien vers la vidéo](#)



R3 : 23ml, au 2e début BLO 40demir-br

R4 : 1ml, tourner, BLO 16demir-br, 1ms, 1mc

R5 : 23ml, au 2e début BLO 40demir-br

R6 : 1ml, tourner, BLO 16demir-br , 1ms, 1mc

R7 : 1ml, tourner, BLO 1mc, 1ms, 16demir-br

R8 : 1ml, tourner, BLO 16demir-br , 1ms, 1mc

R9 : 23ml, au 2e début BLO 40demir-br

R10 : 1ml, tourner, BLO 16demir-br , 1ms, 1mc

R11 : 23ml, au 2e début BLO 40demir-br

R12 : 1ml, tour, BLO 16demir-br, 1ms, 1mc

R13 : 23ml, au 2ème début BLO 40demir-br

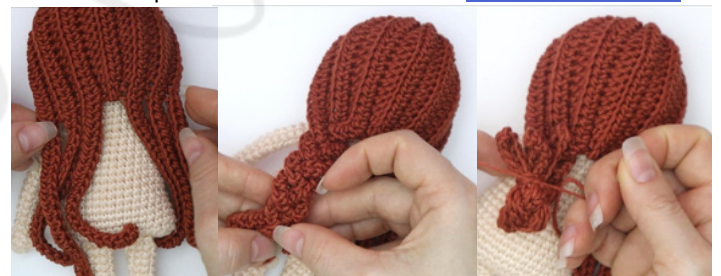
chaînette 1 pour fixer et couper le fil, en laissant suffisamment de queue pour coudre.

Ensuite, passez l'aiguille à laine à travers le bord du bord, comme indiqué sur les images, et lorsque vous atteignez l'autre extrémité, prenez le brin que vous avez laissé au début et nouez fermement les deux brins pour rassembler et fermer complètement les cheveux, laissant une finition parfaite.

[lien vers la vidéo](#)



Séparez le faisceau de mèches en trois sections et tressez une tresse traditionnelle. Une fois la tresse à la longueur souhaitée, fixez-la fermement avec une mèche de la même couleur que vos cheveux. [lien vers la vidéo](#)



Assurez-vous de placer un petit morceau de velcro sur la tête et sur le postiche si vous souhaitez que les cheveux soient amovibles et tiennent fermement.

Cette option dépend entièrement de vous : si vous préférez une finition permanente, vous pouvez fixer complètement les cheveux sur votre tête avec de la colle.

[lien vers la vidéo](#)



CHAUSSURES (X2)

Commencez avec du fil rouge

R1 : CM 8ms

R2 : (1ms, 1aug)x4 (12)

R3 : (ms, 1 aug)x2 (14)

R4-5 : 14ms

R6 : 5ms, 4ml, sautez 4 mailles, 5ms (14)

R7 : 6ms, 2aug, 6ms (16)

Changez pour le fil blanc dans le dernier ms.

R8 : (1ml, 1mc)x16

[lien vers la vidéo](#)



Lorsque vous avez terminé le dernier crochet simple, faites une chaînette de 1 pour fixer et tirez le brin vers l'intérieur. Fixez et cachez tous les brins restants.

Astuce : si vous trouvez que la chaussure est trop serrée sur votre pied, utilisez un accessoire (comme un manche d'aiguille) pour étirer légèrement le tissu et faciliter l'ajustement.

[lien vers la vidéo](#)



ROBE

Commencez à utiliser du fil de couleur rouge. Commencez par 1 nœud coulant.

R1 : 32nl, au 3ème départ BLO 30br (30)

[lien vers la vidéo](#)



R2 : 2 ml, tourner, 4br-aug, sauter 7 m,
8br-aug, sauter 7 m, 4br-aug (32)

[lien vers la vidéo](#)

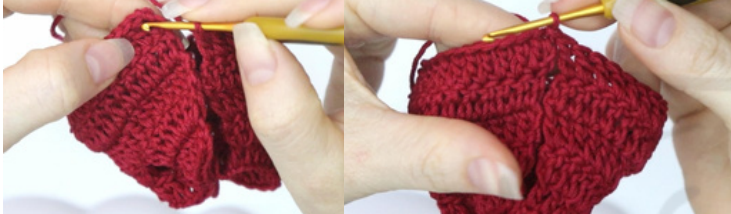


R3 : 2 ml, tourner, (3br, 1br-aug) x 8 (40)

R4 : 2 ml, tourner, 40 br, (40)

R5 : 2 ml, tourner, 40 br, 1 mc (40)

[lien vers la vidéo](#)



R6 : 2 ml, FLO (1br, 1br-aug) x 20, 1 mc (60)

Assurez-vous de passer au fil blanc juste à la dernière bride (br) de la dernière augmentation. Il est très important de NE PAS couper le fil rouge, car vous le réutiliserez plus tard pour la couche suivante du volant.

[lien vers la vidéo](#)



R7 : (1ml, 1mc)x60 Coupez le fil et cachez-le soigneusement à l'intérieur du tissu.

[lien vers la vidéo](#)



Continuez à tricoter avec le fil rouge laissé libre. Faites une maille coulée (mc) dans le premier brin arrière disponible.

R8 : 2 ml, BLO 40 br, 1 mc (40)

R9 : 2 ml, FLO (1 br, 1 br-aug) x 20, 1 mc (60)

Veillez à passer au blanc juste à la dernière bride (br) de la dernière augmentation. Il est très important de NE PAS couper le fil rouge, car vous le réutiliserez pour la couche suivante du volant.

R10 : (1ml, 1 mc)x60

Répétez les tours R8 à R10 autant de fois que vous souhaitez des couches ou des volants pour donner à votre robe la longueur et le volume idéaux.

[lien vers la vidéo](#)



Pour le détail sur chaque manche, répétez la séquence (1ml, 1mc) x8. Une fois terminé, coupez le fil et cachez-le à l'intérieur.

La clé est le début : commencez toujours sur le côté gauche de chaque manche, juste à la base de l'augmentation au crochet double (mc) du tour 2 de la robe.

[lien vers la vidéo](#)



Utilisez un fil doré ou de couleur dorée pour broder l'étoile.

Le centre de l'étoile doit être situé entre les tours 3 et 4 de la robe.

Pour assurer le placement et la broderie de l'étoile, veuillez consulter le tutoriel vidéo pour une compréhension visuelle complète.

[lien vers la vidéo](#)



Coupez un petit morceau de velcro et fixez-le à la robe avec de la colle pour assurer une fermeture ferme et facile à utiliser.

[lien vers la vidéo](#)



CAPUCHON

[lien vers la vidéo](#)

Utilisez du fil de couleur rouge

R1 : CM, 2 ml, 8demir-br, 1mc (8)

R2 : 1 ml, 8 demir-br-aug, 1mc (16)

R3 : 2ml, (1demir-br, 1demir-br-aug)x8, 1mc (24)

R4 : 2ml, (2demir-br, 1demir-br-aug)x8, 1mc (32)

R5 : 2ml, (3demir-br, 1demir-br-aug)x8, 1mc (40)

R6 : 2ml, (4demir-br, 1demir-br-aug)x8, 1mc (48)



R7 : 2 ml, 48demir-br-env, 1mc (48)
 R8 : 2 ml, 48demir-br-env, 1mc (48)
 R9 : 2 ml, 48demir-br-env, 1mc (48)
 R10 : 2 ml, 48demir-br-env, 1mc (48)
 R11-12 : 2ml, (1demir-br-env, 1demir-br-env)x24, 1mc (48)

La méthode de réalisation du point envers ou du point endroit est également connue sous le nom de point en relief.

- Pour le point endroit (Front Post), prenez la maille du tour précédent devant.
- Pour le poteau arrière, prenez la maille du tour précédent par derrière.

Pour une meilleure compréhension et voir la technique en action, veuillez regarder le tutoriel vidéo.

[lien vers la vidéo](#)



Une fois terminé, coupez le fil, ramenez-le à l'intérieur et fixez-le pour le cacher complètement dans le tissu.

Pour réaliser le pompon du bonnet, utilisez la laine 100% acrylique blanc.

Enroulez le fil autour de vos doigts environ 14 fois. Puis, avec un autre brin de la même couleur, nouez fermement le fil au centre.

Enfin, coupez les boucles à la forme de pompon souhaitée et collez-la au centre du bonnet.

[lien vers la vidéo](#)





Félicitations ! Maintenant, vous pouvez habiller votre Cuqui.

Si vous avez apprécié notre modèle et décidez de partager votre travail final sur les réseaux sociaux, n'oubliez pas de nous taguer afin que nous puissions admirer vos résultats.

N'oubliez pas qu'il s'agit d'un patron payant auquel j'ai consacré beaucoup de temps et d'amour. Par respect pour notre projet, je vous demande de ne pas le partager dans les groupes ou sur le site web, car cela nous serait extrêmement préjudiciable. Même si vous avez acheté le patron, n'oubliez pas que vous en faites l'acquisition, et non les droits d'auteur, qui appartiennent à GretaWings.

Merci!

acheté, vous achetez le modèle et non le droit d'auteur et les droits sur celui-ci nous appartiennent GretaWings, merci