



Información de contacto

Si tienes alguna duda al realizar este patrón, no dudes en contactarme. Además, me encantaría ver tu amigurumi terminado.



linetr2011@gmail.com



GretaWings <https://www.instagram.com/gretawings/>



GretaWings https://www.facebook.com/grettawings/?ref=pages_you_manage



GretaWings <https://www.youtube.com/channel/UCz8UB400yzrx6XS9Ncvy7nA>



Greta Wings DIY https://www.youtube.com/channel/UCr4xjdD89uaRXwKnJb6u7_g



GretaWings <https://gretawings.com/>

Nota Importante:

Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su copia, traducción o distribución de ninguna forma. Puedes vender el resultado final de tu amigurumi de la manera que prefieras. Si decides vender tu artículo terminado en línea, por favor, incluye un enlace a nuestro sitio web en la descripción. Así, también estarás apoyando nuestro proyecto.

Este amigurumi se trabaja con puntos bien ajustados en forma de V y en espiral. No cierres cada vuelta a menos que se indique; asegúrate de marcar siempre el inicio de cada vuelta. Por favor, lee el patrón completo antes de comenzar.

Tenemos un tutorial en nuestro canal para hacer este amigurumi. Puedes acceder a los enlaces anexos a cada imagen si tienes alguna duda. Si encuentras algún error en este patrón, por favor, contáctame.



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Esta Cuqui mide aproximadamente 8 pulgadas (20cm) de altura.

MATERIALES:

- Hemos utilizado hilo 100% Algodon mercerizado, mide aproximadamente 3 mm de grosor y tiene 6 hebra, en los colores: Carne o piel (30g), Burdeos (rojo), blanco y ladrillo (para el cabello), con gancho de 2.5 mm
- Hilo super fino (hilo de coser) de color negro solo para bordar los ojos.
- Lana 100% acrilico blanco para el pompom
- Aguja lanera
- Tijeras
- Marcador temporal
- Alfileres
- Relleno para amigurumis
- Velcro para el cabello
- Pegamento

ABREVIATURAS:

- R: Ronda
- c: cadeneta
- AM: Anillo mágico
- Pb: punto bajo
- dis: disminución
(cerrar 2pb juntos)
- aum: Aumento
(2pb en 1 punto)
- pa: punto alto
- mpa: medio punto alto
- pd: Punto deslizado
- FLO: Front Loop Only
(tomar sólo la hebra delantera)
- BLO: Back Loop Only
(tomar sólo la hebra trasera)

Material en nuestra web <https://gretawings.com/>

NOTA IMPORTANTE:

Este patrón puede ser adaptado para crear amigurumis de diferentes tamaños utilizando hilos de diferentes grosores. Ajuste el tamaño del gancho según el grosor del hilo seleccionado. También considere el tamaño de los ojos de seguridad si decide utilizarlos.

Espero que disfrute tanto como yo al diseñar este patrón para usted.



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

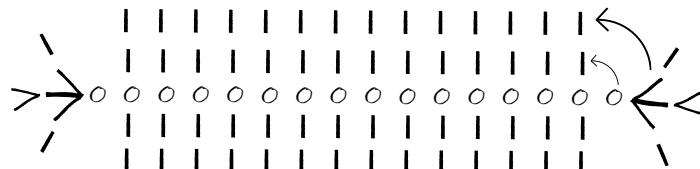
CUERPO

Utilizar hilo color carne o piel.

Iniciar con 1 nudo corredizo

R1: 16c, en la 2da iniciar, (14pb, 1 aum triple)x2 (34)

R2: 15pb, 1aum, 16pb, 1aum, 1pb (36)



[enlace al video](#)



R3-5: 36pb

R6: 15pb, 1dis, 16pb, 1dis, 1pb (34)

[enlace al video](#)



4

✿ Nota: Es normal que el cuerpo tienda a inclinarse ligeramente debido a que se trabaja en espiral. No te preocupes, ya que esto se corregirá cuando agreguemos el relleno.

A lo largo de todo el cuerpo, ya sea en rondas con aumentos o disminuciones, siempre habrá dos. Es fundamental seguir las instrucciones del patrón, pero si notas que los aumentos o disminuciones no quedan bien alineados en los laterales, puedes hacer ligeros ajustes en las rondas. Esto se debe a que cada persona teje con una tensión diferente, lo que puede inclinar ligeramente las puntadas.

Si observas que tu tejido se inclina más de lo esperado, no significa que esté mal, pero en ese caso, puedes modificar el inicio y el final de cada ronda. Si tu tejido queda recto, sigue el patrón sin cambios.

Un consejo útil es identificar bien los lados del tejido y marcarlos con marcadores temporales antes de trabajar las rondas con aumentos o disminuciones. Esto te ayudará a mantener una estructura equilibrada.



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.


[enlace al video](#)


R7-8: 34pb

R9: (15pb, 1dis)x2 (32)

R10: 32pb

R11: (14pb, 1dis)x2 (30)

R12: 30pb

R13: 14pb, 1dis, 12pb, 1dis (28)

R14: 28pb

R15: (1dis, 12pb)x2 (26)

R16: 26pb

R17: (1dis, 11pb)x2 (24)

R18: (1dis, 10pb)x2 (22)

R19: (9pb, 1dis)x2 (20)

R20-21: 20pb

R22: (1aum triple, 9pb)x2 (24)

R23: 1pb, 1aum triple, 11pb, 1aum triple, 10pb (28)

R24: 2pb, 1aum triple, 13pb, 1aum triple, 11pb (32)

R25: 3pb, 1aum triple, 15pb, 1aum triple, 12pb (36)

R26-33: 36pb

R34: 3pb, 1dis triple, 15pb, 1dis triple, 12pb (32)

R35: 2pb, 1dis triple, 13pb, 1dis triple, 11pb (28)

R36: 1pb, 1dis triple, 11pb, 1dis triple, 10pb (24)

R37: (1dis triple, 9pb)x2 (20)

💡 Nota: Lo mismo ocurre con los aumentos y disminuciones triples, los cuales deben estar bien alineados para mantener la forma simétrica del cuerpo.

[enlace al video](#)


💡 Nota: Al finalizar el cuerpo, corta la hebra y extráela dejando suficiente hilo para cerrar la apertura con aguja lanera. Asegúrate de distribuir bien los puntos al cerrar para mantener una forma uniforme y prolja.

BRAZOS (X2)

[enlace al video](#)

R1: AM 6pb

R2: 6pb

R3: 2pb, 1pto mota: 4mpa, 3pb (6)

R4-18: 6pb

💡 Nota: El punto mota consiste en realizar 4 medios puntos altos (mpa) en la misma base y cerrarlos juntos. Si lo prefieres, también puedes hacerlo con 3 medios puntos altos para un acabado más compacto.

[enlace al video](#)


Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Al finalizar cada brazo, corta la hebra dejando suficiente hilo para cerrar la apertura con aguja lanera, realizando un cierre de puntas de lado a lado. Estos brazos no llevan relleno, por lo que este tipo de cierre ayudará a mantener su forma adecuada.

[enlace al video](#)



Comencemos a llenar el cuerpo, teniendo en cuenta que esta muñequita no necesita ser tan firme como los amigurumis tradicionales. Añade suficiente relleno para darles forma, pero sin excederte, de manera que sean suaves y agradables incluso para los más pequeños de casa. Una vez lleno, usa una aguja lanera para cerrar completamente, tomando una hebra de cada lado para lograr un acabado limpio y uniforme.

[enlace al video](#)



PIERNAS (X2)

[enlace al video](#)

R1: AM 8pb

R2: (3pb, 1aum)x2 (10)

R3-4: 10pb

R5: (3pb, 1dis)x2 (8)

R6-18: 8pb

Nota: El cierre de las piernas se realiza de la misma manera que en los brazos, pasando la hebra de lado a lado con aguja lanera. A diferencia de los brazos, las piernas sí llevan relleno, y puedes añadir tanto como prefieras. Yo he optado por dejar aproximadamente 6 rondas sin relleno para que sean más flexibles y permitan un mejor movimiento.



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Uniremos las piernas justo en el centro de la base del cuerpo. Nuestra guía serán los pequeños agujeros que quedaron al realizar la R1. Para una correcta colocación, cuenta desde la base de los aumentos triples tres agujeros hacia adentro.

Cada hebra de cada pierna deberá retirarse hacia el mismo punto central. De esta manera, podrás asegurarlas entre sí y luego esconder los hilos fácilmente, logrando una unión firme y limpia.

[enlace al video](#)



Une los brazos aproximadamente entre las R18 y R19, asegurándote de colocarlos simétricamente a cada lateral del cuerpo. Usa la hebra sobrante de cada brazo para coserlos con aguja lanera, fijándolos bien para que queden firmes pero mantengan cierta movilidad.

[enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Bordemos los ojos siguiendo la guía de los alfileres. Los alfileres amarillos están ubicados entre las R27 y R28, con tres puntos de separación entre ellos y lo más centrados posible en el rostro.

Coloca el resto de los alfileres según la referencia y sigue la guía de las imágenes para mayor precisión. Borda los ojos utilizando doble hebra de hilo de coser negro para lograr un acabado más definido. Para una comprensión más detallada, te invitamos a disfrutar de nuestro video explicativo.

[enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Borda la nariz entre las R26 y R27, realizando únicamente tres puntadas con la misma hilaza de color carne. Al finalizar, no cortes la hebra, ya que podrás utilizarla para bordar las orejas a continuación.

[enlace al video](#)



Borda cada orejita entre las R28 y R29, con una separación de 2 puntos hacia el lateral desde cada ojo. Para esta técnica, utilizaremos el punto gusanito o rococó, que consiste en girar la hebra alrededor de la aguja lanera 10 veces antes de pasarla por el tejido.

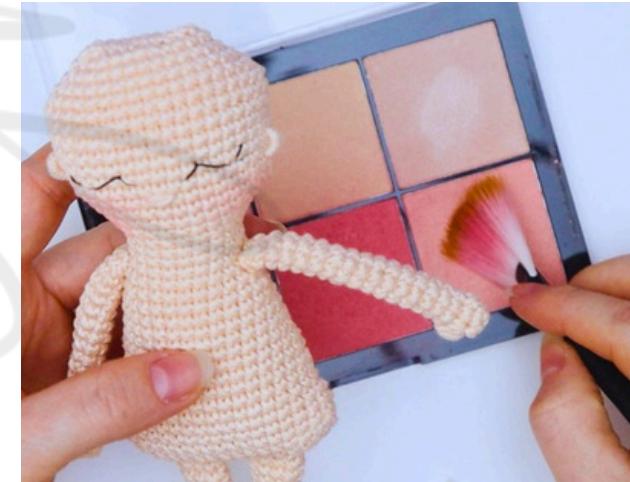
Asegúrate de sujetar bien el gusanito con la yema de los dedos antes de tirar de la aguja para mantener su forma. Para una mejor comprensión, te invitamos a ver el video explicativo.

[enlace al video](#)



Agregar rubor en las mejillas es opcional. Si deseas un acabado más tierno y expresivo, puedes aplicarlo suavemente con rubor en polvo, pintura textil o lápices pastel. Ajusta la intensidad según tu preferencia para darle un toque especial a tu muñequita.

[enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

CABELLO

Utilizar hilo color ladrillo

Iniciar con 1nudo corredizo

R1: 41c, comenzar en la 2da BLO 40mpa (40)

[enlace al video](#)



R2: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

[enlace al video](#)



R3: 23c, en la 2da comenzar BLO 40mpa

R4: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

R5: 23c, en la 2da comenzar BLO 40mpa

R6: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

R7: 1c, girar, BLO 1pd, 1pb, 16mpa

R8: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

R9: 23c, en la 2da comenzar BLO 40mpa

R10: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

R11: 23c, en la 2da comenzar BLO 40mpa

R12: 1c, girar, BLO 16mpa, 1pb, 1pd

R13: 23c, en la 2da comenzar BLO 40mpa

haz 1 cadena para asegurar y corta la hebra, dejando una cola suficiente para coser.

Luego, pasa la aguja lanera por el contorno del borde, tal como se muestra en las imágenes, y cuando llegues al otro extremo, toma la hebra que dejaste al inicio y anuda firmemente ambas hebras para fruncir y cerrar completamente el cabello, dejando un acabado perfecto. [enlace al video](#)



separa el conjunto de hebras en tres mechones y teje una trenza tradicional. Una vez que la trenza tenga el largo deseado, asegúrala firmemente usando una hebra del mismo color del cabello. [enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Asegúrate de colocar un pequeño trozo de velcro tanto en la cabeza como en la pieza del cabello si deseas que el cabello sea removible y se sujete firmemente.

Esta opción es totalmente a tu gusto: si prefieres un acabado permanente, puedes fijar el cabello a la cabeza completamente con pegamento. [enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

ZAPATOS (X2)

Iniciar utilizando hilo color rojo

R1: AM 8pb

R2: (1pb, 1aum)x4 (12)

R3: (5pb, 1aum)x2 (14)

R4-5: 14pb

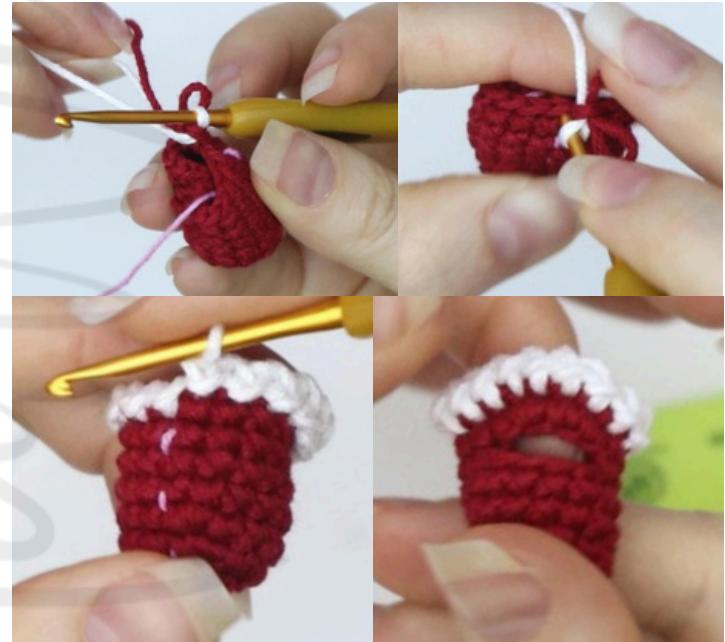
R6: 5pb, 4c, saltar 4puntos, 5pb (14)

R7: 6pb, 2aum, 6pb (16)

Cambiar a hilo color blanco en el ultimo pb.

R8: (1c, 1pd)x16

[enlace al video](#)



Al terminar el último punto bajo, haz 1 cadena para asegurar y retira la hebra hacia adentro. Asegura y esconde todas las hebras restantes.

Consejo: Si notas que el zapato queda muy ajustado en el pie, utiliza cualquier accesorio (como el mango de la aguja) para estirar un poco el tejido y facilitar el ajuste.

[enlace al video](#)



VESTIDO

Comenzar utilizando hilo color rojo

Iniciar con 1 nudo corredizo.

R1: 32c, en la 3ra comenzar BLO 30pa (30)

[enlace al video](#)



R2: 2c, girar, 4aum pa, saltar 7 puntos,

8aum pa, saltar 7 puntos, 4aum pa (32)

[enlace al video](#)



R3: 2c, girar, (3pa, 1aum pa)x8 (40)

R4: 2c, girar, 40pa, (40)

R5: 2c, girar, 40pa, 1pd (40)

[enlace al video](#)



R6: 2c, FLO (1pa, 1aum pa)x20, 1pd (60)

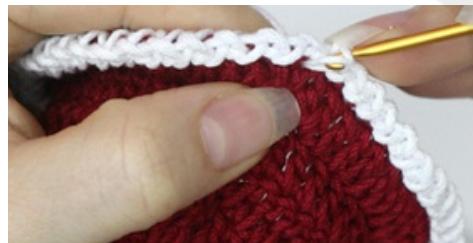
Asegúrate de cambiar al color blanco justo en el último punto alto (pa) del último aumento. Es muy importante que NO cortes la hebra de color rojo, ya que la volverás a utilizar más adelante para la siguiente capa del volante.

[enlace al video](#)



R7: (1c, 1pd)x60 Corta la hebra y escóndela cuidadosamente dentro del tejido.

[enlace al video](#)



Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

Continúa tejiendo con la hebra de color rojo que dejaste libre. Realiza un punto deslizado (pd) en la primera hebra trasera (BLO) que tienes disponible.

R8: 2c, BLO 40pa, 1pd (40)

R9: 2c, FLO (1pa, 1aum pa)x20, 1pd (60)

Asegúrate de cambiar al color blanco justo en el último punto alto (pa) del último aumento. Es muy importante que NO cortes la hebra de color rojo, ya que la volverás a utilizar para la siguiente capa del volante.

R10: (1c, 1pd)x60

Repite las rondas R8 a R10 tantas veces como capas o volantes deseas para darle el largo y el volumen ideal a tu vestido.

[enlace al video](#)



Para el detalle en cada manga, repite la secuencia (1 cadena, 1 punto deslizado)x8. Al terminar, corta la hebra y escóndela hacia adentro.

La clave es el inicio: comienza siempre en el lateral izquierdo de cada manga, justo en la base del aumento de punto alto (pa) de la Ronda 2 del vestido. [enlace al video](#)



Utiliza una hebra de color oro o dorado para bordar la estrella.

El centro de la estrella debe estar ubicado entre las Rondas 3 y 4 del vestido.

Para asegurar la ubicación y el bordado de la estrella, por favor, consulta el vídeo tutorial para una comprensión visual completa. [enlace al video](#)



Recorta un pequeño trozo de velcro y fíjalo al vestido con pegamento para asegurar un cierre firme y fácil de usar [enlace al video](#)



GORRO

[enlace al video](#)

Utilizar hilo color rojo

R1: AM, 2c, 8mpa, 1pd (8)

R2: 1c, 8aum mpa, 1pd (16)

R3: 2c, (1mpa, 1aum mpa)x8, 1pd (24)

R4: 2c, (2mpa, 1aum mpa)x8, 1pd (32)

R5: 2c, (3mpa, 1aum mpa)x8, 1pd (40)

R6: 2c, (4mpa, 1aum mpa)x8, 1pd (48)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.

R7: 2c, 48mpa-reves, 1pd 48)

R8: 2c, 48mpa, 1pd (48)

R9: 2c, 48mpa-reves, 1pd 48)

R10: 2c, 48mpa, 1pd (48)

R11-12: 2c,(1mpa-derecho, 1mpa-reves)x24, 1pd (48)

La forma de realizar el punto en revés o derecho también es conocida como Punto en Relieve.

- Para el punto en derecho (Front Post), toma el punto de la ronda anterior por delante.
- Para el punto en revés (Back Post), toma el punto de la ronda anterior por detrás.

Para mayor comprensión y para ver la técnica en acción, por favor, consulta el vídeo tutorial

[enlace al video](#)



Al terminar, corta la hebra, retírala hacia adentro y asegúrala para esconderla por completo dentro del tejido.

Para realizar el pompon del gorro, utiliza la lana 100% acrílico blanco.

Enrolla la lana en tus dedos aproximadamente 14 veces. Luego, con otra hebra del mismo color, anuda firmemente la lana justo en el centro.

Finalmente, recorta los bucles hasta lograr la forma deseada del pompon y pégalo al centro del gorro.

[enlace al video](#)



Derechos de Autor

Este patrón está destinado únicamente para uso personal. No está permitida su reproducción, traducción o distribución en ninguna forma.



¡Felicitaciones! Ahora puedes vestir tu Cuqui.

Si has disfrutado de nuestro patrón y decides compartir tu trabajo final en tus redes sociales, no olvides etiquetarnos para que podamos admirar tu resultado.

Recuerda que este es un patrón de pago al que he dedicado mucho tiempo y amor. Te pido por favor y en respeto a nuestro proyecto que no lo compartas en grupos o en la web, ya que nos perjudica enormemente. Aunque hayas comprado el patrón, recuerda que estás adquiriendo el patrón y no los derechos de autor, los cuales pertenecen a GretaWings.

¡Gracias! comprado, usted está comprando el patrón no los derechos de autor y los derechos sobre el mismo nos pertenecen a GretaWings, gracias